

ESCAPE GAME C4

Les végétaux sacrés

Tout comme Hercule, tu vas devoir accomplir 12 missions à des époques différentes et dans divers pays avec des cultures et religions autres que la tienne.

Pour commencer cet escape-game, imagine que tu pioches une cerise de Venasque spatio-temporelle pour te téléporter à l'endroit et à l'époque nécessaires aux missions.

L'Iris

Tu es un professeur de botanique et dois indiquer à tes élèves le nom de la racine d'iris :

- Risotto
- Ritournelle
- Rhizome



Le lierre

tu es un moine copiste qui doit écrire ce que, au Moyen-Âge, Tristan et Yseult ont bu par erreur :

- Une boisson gazeuse à l'orange
- Un philtre d'amour
- Une boisson pimentée



Le sureau noir

Tu es le magicien de Venasque, tu as déjà fabriqué ta baguette magique en bois de sureau. Maintenant tu voudrais créer un carré magique comme celui qui a été retrouvé près de la chapelle St Siffrein.

Parmi ces mots et leur définition, trouve celui qui n'est pas un palindrome, c'est-à-dire qui ne se lit que de gauche à droite et qui ne peut pas se lire de droite à gauche :

- SEVES = la sève est le liquide qui circule dans les végétaux pour la photosynthèse
- SERPE = outil en métal utilisé pour récolter ou couper des plantes ou pour tailler le bois
- SUGUS = bonbon suisse composé de caramel à base de fruits dont du sureau

Le figuier

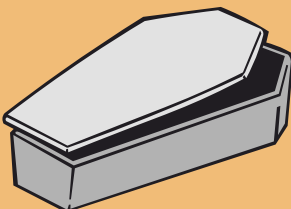
Tu un centurion romain, tu dois payer tes soldats, tu prépares tout ce que tu vas donner à chaque légionnaire, mais un intrus s'est caché parmi les réponses, il faut le barrer

- Du Sel.
- Un ticket de cinéma.
- Des figues sèches.



Le pin d'Alep

Tu es un jeune Japonais qui explique les traditions de son pays à un étranger. Dans quelle cérémonie Japonaise, en relation avec le pin, célèbre-t-on la constance et la fidélité ?



Le cerisier Sainte Lucie

tu es un professeur de civilisations asiatiques dans une faculté.
Explique à tes élèves ce que représentent les fleurs de cerisier pour les japonais.

Le chêne

Tu es un archéologue grec à notre époque
Comment, de nos jours, explique-t-on dans la légende de la toison d'or, cette peau de bélier en or ? Comment l'or aurait-il pu arriver sur la laine ?

Le micocoulier

Tu es un révolutionnaire de Venasque et tu dois expliquer à tes camarades pourquoi vous devez abattre le micocoulier près de l'église :

- Pour embêter la voisine qui se met sous son ombre après le repas du midi
- Parce que le micocoulier est un arbre cultuel, c'est-à-dire utilisé dans la religion et que les révolutionnaires sont contre les religions.
- Pour faire cuire le pain dans le four du boulanger avec son bois

L'amandier :

Tu es un archéologue du 20ème siècle qui a terminé ses fouilles.
Sur une fresque romaine, tu vois une femme tenant d'une main un rameau de thym sur lequel vole une abeille et de l'autre main une branche d'amandier et une de branche de murier. De quelle occupation, ou devoir, fait-on l'éloge ?

Le cèdre :

Si tu réussis cette mission, tu pourras revenir à Venasque à ton époque et télécharger ton diplôme !
Tu es un explorateur et tu décides d'aller dans le pays qui a un cèdre sur son drapeau. Quel pays iras-tu explorer ?



Le tilleul

Tu es un instituteur à Venasque au 20ème siècle et tu dois expliquer à tes élèves :
Quel symbole représentaient les tilleuls plantés dans les cours des écoles après 1905 ?
(Une seule bonne réponse).

- La robustesse
- La connaissance
- La liberté retrouvée vis-à-vis de la religion

L'orme

Tu es un révolutionnaire et tu as coupé tous les ormes, pourquoi ?

- Affamé, tu as voulu manger ses feuilles.
- Cet arbre représentait l'oppression fiscale, c'est-à-dire les impôts toujours plus chers que le peuple devait payer en se rendant sous l'orme où l'attendait le collecteur d'impôts.
- Tu voulais fabriquer des chaussures appelées "galoches" avec son bois.



Un projet de la commune de Venasque financé par le programme LEADER qui comprend le FEADER (Europe) et les cofinanceurs : la Région Sud Provence Alpes Côte d'Azur, le Département de Vaucluse.

